

11 oktober 2017

KERSEN UIT BUNNIK!

Tijdens de 18^e editie van *Vormgevers in Hout* zal een van de tentoonstellingsruimten worden ingericht door “*Kersen uit Bunnik*”.

De speciaal hiervoor samengestelde groep van 5 eigengereide meubelmakers hebben de hand weten te leggen op de kersenbomen die eind 2014 zijn gerooid in de nabijgelegen en zeer geliefde kersenboomgaard van Bunnik.

Initiator van deze deeltentoonstelling, Bart Bisscheroux opgegroeid in Zeist, kwam al in zijn vroege jeugd met zijn familie kersen eten in de boomgaard in Bunnik. Daarnaast begon hij op zijn 15^e al met houtdraaien en was hij meteen gefascineerd door de levendigheid die kersenhout in zich heeft. Wat begon met een afgevalen tak om mee te experimenteren kreeg ruim 30 jaar later een serieus gevolg na een telefoontje van de eigenaar van de boomgaard waarin hij meedeelde 2/3 van de gaard te gaan rooien om nieuwe kersenbomen te kunnen planten.

Onder voorwaarde dat de eigenaar van de Kersenboomgaard een vloer van zijn eigen kersenhout in zijn serre zou krijgen, kreeg Bart de kans om 17 stoere kersenstammen uit te kiezen. Deze zijn vervolgens, na de zagerij, bij de gezamenlijke werkplaats *Blik op Hout* in Krommenie in planken afgeleverd.

Nu bijna 3 jaar later is het hout droog en genoeg gerijpt om er bijzondere meubels en toegepaste kunst van te maken. Samen met Walter Vree, Ynze de Boer, Gé Steensma en Maartje van Deursen; meubelmaker bij Goeters. Bart en de zijnen zullen een palet aan meubels en kunstwerken tentoonstellen tijdens het jaarlijkse event *Vormgevers in Hout* bij Fort bij Vechten, 21 en 22 oktober 2017.

In plaats van dat het hout op de brandstapel zou zijn beland, hebben deze 5 meubelpioniers de *Kersen uit Bunnik* een tweede leven gegeven. De werken bestaan uit unieke tafels, kasten, banken en ook handzame kaasplanken van de resten van het hout, allen met die betoverende levendigheid die kersenhout eigen is.

Bart, Maartje, Ynze, Walter en Gé hebben de kers op de taart gezet!

